



COMUNICATO STAMPA - ITA

PAIRI DAEZA AUTUNNO-INVERNO 2024/2025: URBAN MYSTICISM

Per la stagione Fall-Winter 2024/2025, la filosofia di **PAIRI DAEZA** confluisce in capi mix-and-match essenziali e senza tempo. Sulla base di un approccio pragmatico ed eco-responsabile, la poesia e il misticismo influenzano una gamma di capi i cui puliti tagli occidentali sono uniti a dettagli orientali per creare pezzi urban e contemporanei che abbracciano diverse forme e occasioni.

Realizzata in Italia, dove ha sede il marchio, ma alimentata dai sogni dell'antica Persia, la collezione è prodotta in collaborazione con piccole comunità emarginate di artigiani dell'Iran con l'obiettivo di sostenerli economicamente e al contempo di rilanciare l'artigianato tradizionale iraniano.

I tessuti di prima qualità in misto naturale e cruelty-free sono stati ottenuti grazie alla collaborazione con i migliori rivenditori di tessuti italiani, che riciclano rimanenze di magazzino ed eccedenze di produzione di alta qualità. I variopinti motivi simbolici e i ricami cuciti a mano richiamano i reticoli di legno intagliato degli orosi che adornano gli antichi palazzi persiani, i caratteristici kilim iraniani e i segni dello zodiaco.

L'emblematico "*boteh*", basato sulla forma dei cipressi sempreverdi, rappresenta un simbolo di vita e di eternità e compare come paisley in abiti e cappotti realizzati in jacquard persiano o come ricamo a mano su felpe e cardigan di cotone.

I segni zodiacali, ispirati a un manoscritto persiano del XIII secolo, sono incisi da artigiani di *Esfahan* (Iran) in spille di ottone, oppure intagliati in blocchi di legno per stampare a mano il motivo su top e rivestimenti di vestiti, attraverso l'antica tecnica persiana del "*Ghalamkar*".

Il ricamo a specchio *Baluch*, che è un'arte riconosciuta dall'[UNESCO](#), viene eseguito dalle artigiane del Baluchistan e decora i colletti e le maniche delle camicie e il denim delle gonne.

Abiti, cappotti, vestiti e borse in denim presentano piccoli tappeti intrecciati a mano dalle donne nomadi che vivono nel nord-ovest dell'Iran. Le borse e gli accessori grafici sono realizzati con una complessa lavorazione a intarsio del legno ("*Khatam-kari*" in persiano), mentre le borse sono realizzate con un intricato jacquard persiano.

Definendo i confini di un nuovo marchio di moda etico, la collezione Fall-Winter 2024/2025, con la sua forza silenziosa, invia un messaggio di speranza e passione a una nuova generazione di sognatori che si interessano alle storie umane e hanno il coraggio di denunciare l'oppressione.



About the Brand

Dietro **PAIRI DAEZA** lavorano due sorelle iraniane, YASAMAN e NASTARAN REZAEI, con l'obiettivo di cambiare la reputazione dell'Iran e recuperare il patrimonio in pericolo del loro paese per un nuovo futuro.

Il nome del marchio, **PAIRI DAEZA**, significa "*giardino recintato*" in persiano antico. I giardini persiani sono così speciali che il termine è diventato una parola d'ordine che ha dato forma al concetto di paradiso divino in molte lingue, comprese quelle europee.

La collezione del marchio, incentrata su capi versatili e all'avanguardia pervasi di simbolismo, unisce tessuti europei, tagli moderni e tecniche artigianali iraniane tradizionali, realizzate con amore in nome della diversità, dell'auto-espressione, della libertà, dell'inclusività e della sostenibilità.

La slow fashion è al centro dell'universo di **PAIRI DAEZA**, che sviluppa collezioni con un atteggiamento consapevole nei confronti delle persone che le realizzano, di chi le indossa e della stessa Madre Terra.

www.instagram.com/pairi_daeza/

www.pairidaezashop.com



PRESS RELEASE – ENG

PAIRI DAEZA FALL-WINTER 2024/2025: URBAN MYSTICISM

For the Fall-Winter 2024/2025 season, the **PAIRI DAEZA** design ethos is channeled into timeless mix-and-match essentials. Grounded by eco-responsible pragmatism, poetry and mysticism infuses a range of garments, where clean occidental cuts are stitched together with oriental details to create urban and contemporary pieces that embrace different morphologies and occasions.

Made in Italy, where the brand is based, but fueled by dreams of ancient Persia, the collection is produced in collaboration with small, marginalized communities of artisans living in Iran. The aim is to generate revenue streams for these craftsmen while rejuvenating traditional Iranian crafts.

Premium natural-blend and cruelty-free cloths have been sourced through collaboration with top Italian fabric stockists, who upcycle high quality deadstock and production surpluses. Richly colored symbolic motifs and hand-made embroideries recall everything from the carved wood latticework of orosi adorning the architecture of ancient Persian palaces to iconic Iranian kilims and solar zodiac signs.

An emblematic '*boteh*' based on the shape of the evergreen cypress trees, represents a symbol of life and eternity, and appears as paisley motifs in suits and coats made of Persian jacquard, or as hand-embroidery decorating sweatshirts and cardigans made of cotton jersey.

Astrological signs, inspired by 13th-century Persian manuscript, are etched by craftsmen from *Esfahan* (Iran) into brooches made of brass; or carved into wooden blocks to handprint the pattern on tops and garments' lining, through ancient Persian '*Ghalamkar*' technique.

Baluch mirror-embroidery, which is a heritage art recognized by [UNESCO](#), is carried out by craftswomen of Baluchistan and adorns the collars and sleeves of the shirts and the surface of denim skirts.

Denim suit, coat, dress and bags feature small rugs hand-knotted by nomadic women living in north west of Iran. Graphic bags and accessories are made through complex wood marquetry ('*Khatam-kari*' in Persian), and totes are cut in intricate Persian jacquard.

Defining the contours of a new ethical fashion brand without borders, the Fall-Winter 2024/2025 wardrobe, with its quiet power, sends a message of hope and passion for a new generation of dreamers who care about human stories and dare to speak out against oppression.



About the Brand

Behind **PAIRI DAEZA** stand two Iranian sisters—YASAMAN and NASTARAN REZAEI, who are looking to change the image of Iran and reclaim the country's endangered heritage for a new future.

The label's moniker, **PAIRI DAEZA**, means 'walled garden' in ancient Persian. Persian gardens are so exceptional that the term became a loanword and shaped the concept of godly paradise in many languages, including the European ones.

Centered on versatile, avant-garde pieces imbued with symbolism, the brand's wardrobe fuses European fabrics, modern cuts and ancestral Iranian artisanal techniques, lovingly crafted on the wings of diversity, self-expression, freedom, inclusivity and sustainability.

Slow processes are at the core of the **PAIRI DAEZA** universe, developing collections with a mindful approach to the people who make them, as much as to the wearers of the clothes and Mother Earth herself.

www.instagram.com/pairi_daeza/

www.pairidaezashop.com